



プリント表現を学ぶ・体験する ワークショップ

～プロラボプリントで作品を仕上げよう～ (全2回)

+
ミニ写真展
体験付き



写真はすべてイメージです

プロラボによる上質なプリントの仕上がりと、リアルな場で作品発表を体験しませんか？

プリントする意義や形にする楽しさ、写真講評と組み方のアドバイス、参加者の皆さんとディスカッションを交えながら他者の視点や表現方法の違いを知ることを学べます。
プロラボの銀塩プリント仕上げを体験、写真展に必要なこともレクチャーを行います。

受講料：25,000円／全2回＋ミニ写真展体験付き
(作品プリント代・額装等展示会参加費・税込)

募集人数：10名 (先着順) ※最少開講人数6名

参加対象：写真作品のプリント表現に興味のある方、写真展を開いてみたい方など、写真をより深く理解したい方に。撮影ジャンル、カメラのメーカーは問いません。

持ち物：2Lサイズの見本プリント5～10枚、作品データ (JPG) を入れたメモリーカード、筆記用具
※ご持参いただくデータはJPGを推奨
RAWデータのままですとプリントオーダーができませんので現像される方は元のJPGデータおよび現像されたJPGデータをご持参ください。

セミナー会場：FUJIFILM Imaging Plaza 東京
お申込み：クリエイイト銀座本店またはQRコードのお問い合わせフォームにて
お問い合わせ：クリエイイト銀座本店
電話：03-3538-9822 URL：<http://www.prolab-create.jp/>



件名「2020年1月セミナー申し込み」と記載し、内容欄にそれぞれご記入の上、送信してください。
緊急のご連絡をする場合がありますので、電話番号もご記入をお願いします。電話番号のご記入がない場合は、緊急のご連絡もメールのみとなりますのでご了承ください。

お預かりする個人情報は、セミナー開催に関する連絡のみに利用します。
講師に提供する場合がございませぬ。プライバシーポリシー <http://ffis.fujifilm.co.jp/privacy/index.html>

<カリキュラム>

【1回目】2020年1月16日 (木) 14:00～17:00

- ・プリントを通じたコミュニケーション
- ・プロラボってどんなところ？
- ・光、紙による見え方の違い
- ・プリントのオーダー方法を体験

【2回目】2020年1月30日 (木) 14:00～17:00

- ・写真プリント講評&ディスカッション
- ・テーマの考え方、写真の選び方
および展示作品プリントオーダー
- ・写真展の開き方/額装・加工・ギャラリーについて

【ミニ写真展会期】2020年2月21日 (金)～27日 (木) 1週間
会場として作品講評会も開催
展示会場：クリエイイト銀座 ギャラリーショップ展示スペース

お申込み締切り：2019年12月26日 (木) まで

※お申し込みが最少開講人数に満たない場合は、開講を取りやめる場合があります。

講師：写真家こばやしかをる氏

デジタル写真の黎明期よりプリントデータを製作する現場で写真を学ぶ。スマホ～一眼レフまで幅広く指導。メーカー講師、プロデューサー、ディレクター、アドバイザーとして企業とのコラボ企画・運営を手がけるなど、写真を通じて活躍するクリエイターでもある。

